

支障が生じないように速やかな一体性の確保に努めるといふ、一体性確保の原則であります。

二つは、サービスに差異があるものについては、現行サービスの水準を低下させないことを原則として調整するといふ、福祉向上の原則であります。

三つは、税率や料金について負担公平の原則に立ち、住民が不公平感を持つことがないように十分配慮し、調整に努めるといふ、負担公平の原則であります。

四つは、事務事業の一元化を図る際には、足腰の強い健全な行財政運営が可能となるよう調整するといふ、健全な行財政運営の原則であります。

五つは、行政機構の再編成により、行政需要に対応しうる専門的かつ機能的な組織づくりに努め、既存のサービスの見直しに努め、新しい自治体の規模にふさわしい事務事業の規模とするといふ、行政改革推進及び適正規模準拠の原則であります。

この原則と大きくかけ離れた結果かどうかのチェックも、一つの重要な視点であります。

チェック 2

議会、住民説明会、住民アンケートなど、これまでに合併をめぐるいろいろな議論がありました。そうした過程でよく話題になったのが、合併のメリット、デメリットは何かということでありました。合併により期待されるものとして6項目、懸念されるものとして6項目ぐらいがよく例示されております。

期待されるものの一つは、住民の利便性の向上であります。

分庁・支所方式(後述)でスタートするようです。少なくとも5カ所で住民票などが取れるようになりますし、公立保育所を統合しないならば20カ所が利用できることから、勤務先に近い保育所へ子どもさんを入れることができるなど、期待できそうです。

二つは、サービスの高度化・多様化であります。

当分の間は職員を削減することが基本となりますので、理学療法士や社会福祉士などの専門職の採用によるサービスの質の向上は難しいと思っておりますが、土木技術職員や保健婦などの専門職の総数は増えますので、スケールメリットによるサービス向上は期待できそうです。

三つは、重点的な投資による基盤整備の推進であります。

光ファイバー網の整備や鉄道電化区間の延長などの声も聞きますが、こんな基盤整備に合併特例債を使うということになるなら、大きな効果もたらされると思います。

四つは、広域的観点に立ったまちづくりと施策展開であります。

3つのゾーニングでまちづくりを進めるようではありますが、ニュータウンの建設など、ある程度のスケールを持った土地開発が期待できそうです。

五つは、行財政の効率化であります。

合併後10年以内に庁舎を建設する方向になりそうです。今後個別の庁舎建設計画は全て取りやめることができますし、特別職や一般職を削減できるなど、大きな効果が期待できそうです。

六つは、地域のイメージアップと総合的な活力の強化であります。

市を名乗るといふことによるイメージアップ以外、今回の枠組みでは余り期待できないような気がします。

また、懸念されるものの一つは、役場が遠くなって不便にならないかであります。

この地域の合併は、従来の庁舎に行政機能を振り分けて配置し、必要な庁舎には住民サービス窓口部門を配置するといふ、分庁・支所方式でスタートするようでありまして、当分の間その懸念はないと思われま。

二つは、住民の声が届きにくくならないかであります。

既存の公聴制度は残されるのか、地域審議会は設置されるかなど、気にかかることです。

三つは、サービスが低下しないかであります。

当然ながら異なるものを調整するわけですから、低下しないサービスは全く無いとはいえないと思っておりますが、激変緩和措置が準備されているかどうかは是非ともチェックしたいものです。

四つは、中心部だけがよくなって、周辺部はさびれないかであります。

合併前の各市町の総合(振興)計画と新市建設計画との比較検討が重要であります。広域的観点に立ったまちづくりや行財政の効率化から、合併前の各市町の計画の一部が実施されないということへの理解は必要であります。

五つは、各地域の歴史・文化・伝統などが失われていかないかであります。

新市の名称にそれを求めると決着がつかみませんので、案をそのまま了解するとして、旧市町の名称をどんな形で残していくのかというチェックは必要であります。また、その他の項目についても、それぞれの地域の人々の生き様に関わるものであり、統一しなければならぬものであるか否かをチェックする必要があります。

六つは、財政状況の良い市町村に不利にならないかであります。

財政指標に多少のデコボコはありますが、この地域の合併には当てはまりません。

これらのことは、合併後にしか答えが出ないものもありますが、期待されることが実現されそうか、懸念されたことが克服されそうかという視点でのチェックは重要であります。